



Interface Dante - 2 entrées / 2 sorties ANI22



Dotée d'un boîtier compact 1/3 de rack, cette interface audio est dotée de 2 entrées analogiques, commutables Micro/Ligne, converties en signaux numériques au format Dante™, et de 2 sorties analogiques permettant de récupérer deux canaux Dante™.

Deux versions sont proposées. La première est équipée de connecteurs XLR tandis que la seconde possède des connecteurs Euroblock avec bornes logique TTL pour la connexion de micros tels que les MX392 ou MX396. Les signaux TTL (LED In et Mute Out) sont convertis en chaînes de commande utilisables par les automates externes.

Chaque entrée et sortie possède son propre égaliseur paramétriques 4 bandes. Les deux entrées peuvent être mélangées et routées sur un seul canal Dante et les deux canaux Dante reçus peuvent être mélangés et routés sur une seule sortie analogique.

L'ANI22 est alimentée en PoE via la connexion Ethernet et est dotée d'une application web permettant le contrôle de tous les paramètres via un simple navigateur. Elle est aussi compatible avec les automates. L'étrier de montage fournis permet la fixation de l'interface sous une table ou au mur.

Points forts

- 2 entrées à niveau Micro, Aux ou Ligne
- Alimentation fantôme 48V et phase
- 2 sorties à niveau Micro, Aux ou Ligne
- Egaliseur paramétrique 4 bandes par canal
- Application web intégrée avec interface intuitive (HTML5)
- Fonctions logiques - Version Block (Mute In, LED out)
Chaînes de commande transmis dans le réseau
- Pré-mixage des canaux
- 10 mémoires de configuration utilisateur
- Compatible avec les contrôleurs média (AMX, Crestron, Extron)
- Réseau audio numérique Dante™ (2 canaux IN, 2 canaux OUT)
- Alimentation en PoE , Classe 0



Fixation de l'ANI22-XLR sous la table avec l'accessoire fourni

Variantes

- ANI22-XLR Interface réseau avec connecteurs XLR3
- ANI22-BLOCK Interface réseau avec connecteurs Euroblock6 (In) / Euroblock3 (Out)



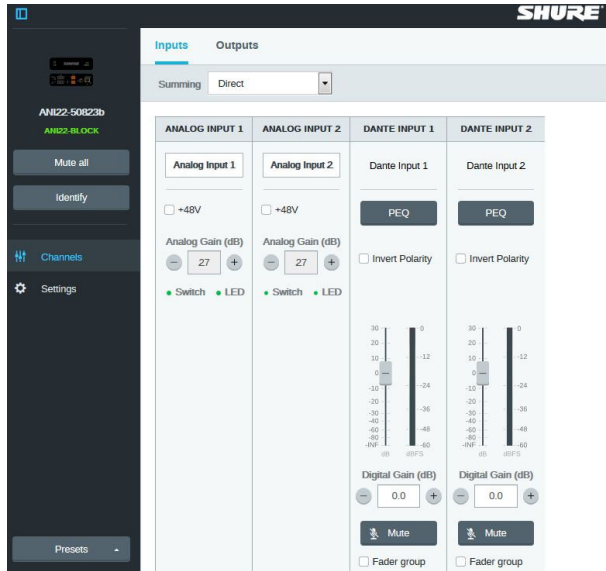
Interface Dante - 2 entrées / 2 sorties

ANI22

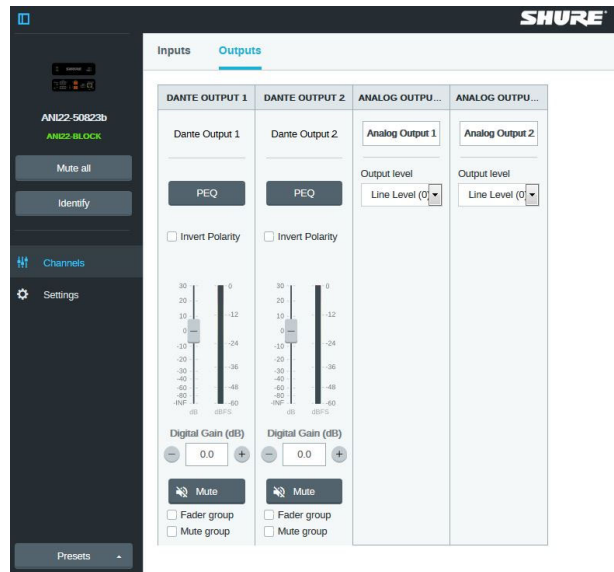
| Caractéristiques techniques générales | |
|--|---|
| Connecteurs d'entrée symétrie électronique | ANI22-XLR : 2 connecteurs XLR3 femelle ANI22-BLOCK : 2 connecteurs Euroblock 6 broches |
| Connecteurs de sortie symétrie d'impédance | ANI22-XLR : 2 connecteurs XLR3 mâle ANI22-BLOCK : 2 connecteurs Euroblock 3 broches |
| Connexions logiques version block | LED In, Mute Out - Chaîne de commande via Ethernet |
| Alimentation | PoE (Power Over Ethernet) - Classe 0 |
| Consommation | 11 Watts maximum |
| Câble recommandé | Cat 5e ou supérieur blindé |
| Application de contrôle | HTML5 - via navigateur web |
| Température de fonctionnement | -6,7°C à 40°C |
| Dimensions | 4 cm x 14 cm x 12,8 cm (H x L x P) |
| Poids | 672 g |

| Caractéristiques techniques audio | |
|--|--|
| Réponse en fréquence | 20 Hz à 20 kHz |
| Gain analogique | 51 dB par pas de 3 dB |
| Plage dynamique | 113 dB - Pondéré A |
| Bruit équivalent en entrée | -93 dBV (Gain 0 dB), -130 dBV (Gain 51 dB) |
| Niveau d'écrêtage en entrée | +20 dBV - Gain analogique à 0 dB -7 dBV - Gain analogique à +27 dB -31 dBV - Gain analogique à +51 dB |
| Niveaux de sortie Commutables | Ligne : 0 dB Aux : -20 dB Micro : -46 dB |
| Distorsion Harmonique Totale | < 0,05% à 1 kHz, 0 dBV, Gain 0 dB |
| Impédance d'entrée | 5 kOhms |
| Impédance de sortie | 150 Ohms |
| Conversion numérique | 24 bits - 48 kHz |
| Latence Non compris latence réseau Dante | Analogique vers Dante : 0,35 ms Dante vers Analogique : 0,71 ms |
| Traitement du signal intégré | Gain - Alimentation fantôme 48V - Phase - Mute - Limiteur Eq paramétrique 4 bandes par canal - Somme des canaux |

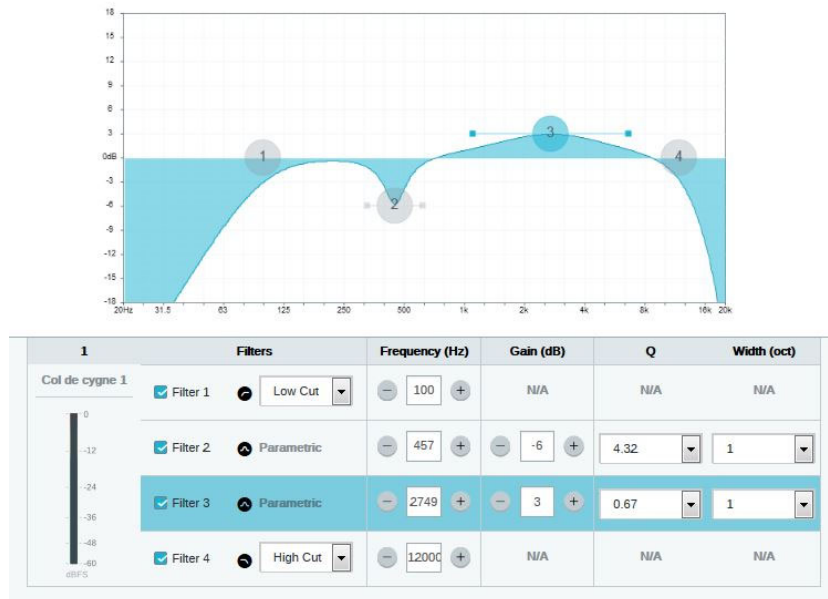
Interface web de l'application de contrôle ANI22



Onglet Inputs - ANI22 version Block



Onglet Outputs - ANI22 version Block



Fenêtre Egaliseur paramétrique 4 bandes

Ports et protocoles IP

Contrôles Shure

| Port | TCP / UDP | Protocole | Descriptif | Par défaut |
|-------|-----------|----------------|--|--------------|
| 21 | tcp | FTP | Requis pour les MàJ firmware (sinon fermé) | Fermé |
| 22 | tcp | SSH | Interface système sécurisée | Fermé |
| 23 | tcp | Telnet | Non supporté | Fermé |
| 68 | udp | DHCP | Dynamic Host Configuration Protocol | Ouvert |
| 80* | tcp | HTTP | Requis pour accéder au serveur web intégré | Ouvert |
| 427 | tcp / udp | SLP• | Requis pour la communication entre appareils | Ouvert |
| 443 | tcp | HTTPS | Non supporté | Fermé |
| 161 | tcp | SNMP | Non supporté | Fermé |
| 162 | tcp | SNMP | Non supporté | Fermé |
| 2202 | tcp | ASCII | Requis pour les chaînes de commande externe | Ouvert |
| 5353 | udp | mDNS• | Requis pour Shure Device Discovery | Ouvert |
| 5568 | tcp | SDT• | Requis pour la communication entre appareils | Ouvert |
| 8023 | tcp | Telnet | Interface de la console de débogage | Mot de passe |
| 8180* | tcp | HTML | Requis à l'application web | Ouvert |
| 8427 | udp | Multicast SLP• | Requis pour la communication entre appareils | Ouvert |
| 64000 | tcp | Telnet | Requis pour Shure Firmware Update | Ouvert |

Contrôles et flux Dante

| Port | TCP / UDP | Protocole | Descriptif |
|------------------|-----------|--------------|--------------------------------------|
| 162 | udp | SNMP | Utilisé par Dante |
| 319-320 * | udp | PTP | Synchronisation Dante |
| 2203 | udp | Propriétaire | Requis pour le pont de communication |
| 4321-14336-14600 | udp | Dante | Audio Dante |
| 4440-4444-4455 * | udp | Dante | Routage audio Dante |
| 5353 | udp | mDNS• | Requis pour Shure Device Discovery |
| 8700-8706-8800 * | udp | Dante | Commandes et contrôle Dante |
| 8751 | udp | Dante | Dante Controller |
| 16000-65536 | udp | Dante | Utilisé par Dante |

* Ces ports doivent être ouverts sur le PC ou le système de contrôle pour permettre l'accès via un Firewall

• Ces protocoles nécessitent le multicast.. S'assurer que le multicast est correctement configuré.